Informations d'Autriche

Nr° 04/08

POLITIQUE INTERIEURE

M. Gusenbauer : Le traité rectificatif de l'UE renforce les droits sociaux

EUROPE | INTERNATIONAL

ONU : « Forum viennois » : contre la traite des êtres humains

ECONOMIE

Protection du climat : M. Gusenbauer appuie la voestalpine

CULTURE | MEDIAS | SCIENCE

Dévoilement de la sculpture « Pour l'enfant » par le ministre Faymann

POLITIQUE SPORTIVE

Partenariat avec l'économie dans « En forme pour l'Autriche »

Notre service aux lecteurs : informé plus rapidement et avec encore plus d'actualité via e-mail. Demander maintenant gratis sous : www.bundeskanzleramt.at/aktuell

M. Gusenbauer: Le traité rectificatif de l'UE renforce les droits sociaux

Le chancelier Alfred Gusenbauer se montra convaincu le 6 février à la Commission constitutionnelle du Conseil national que le traité rectificatif de l'UE renforçait la protection des droits fondamentaux dans l'Union européenne. Il escompte que la Charte des droits fondamentaux contenue dans le traité aura des standards plus élevés surtout dans le domaine des droits sociaux que la Convention européenne des droits de l'homme (CEDH) (ayant statut constitutionnel en Autriche, note de l'éd.). Selon M. Gusenbauer, l'incorporation des droits fondamentaux dans le traité de l'UE témoigne « du degré de maturité de l'Union européenne », puisque cet aspect va bien au-delà des objectifs économiques poursuivis à l'origine par la Communauté européenne. Le traité de l'UE sera ratifié en Autriche au plus tôt le 9 avril. ■

Le chancelier fédéral Gusenbauer : « L'intégration des droits fondamentaux dans le traité de l'UE témoigne du degré de maturité de l'union politique. »

M. Gusenbauer : « Prendre l'enchérissement à la racine »

Le chancelier Alfred Gusenbauer souligna après le Conseil des ministres du 6 février qu'il fallait « prendre à la racine » le problème de l'enchérissement. Des propositions pour atténuer l'inflation seront élaborées avec les ministères compétents dans les semaines à venir. L'Autriche s'engagera en outre activement dans l'UE et auprès de la Banque centrale européenne (BCE) pour une politique anti-inflation, déclara le Chancelier. Ces actions n'agiront toutefois qu'à moyen terme, c'est pourquoi il importe d'aider les plus faibles. On envisage des mesures contre des enchérissements dans l'habitat, l'énergie, les denrées alimentaires et les redevances, car c'est là que les personnes à faible revenu, notamment les parents seuls, les titulaires d'aide sociale et de pensions minima ou les familles nombreuses « sont particulièrement frappés », dit M. Gusenbauer. ■

Mme Bures : La mutilation génitale - violation des droits de l'être humain

« La mutilation génitale féminine est l'expression d'une discrimination traditionnelle de femmes et une des formes les plus cruelles de violence contre les femmes contre laquelle il faut lutter au niveau mondial », déclara la ministre des Femmes Doris Bures à l'occasion de la Journée internationale contre le mutilation génitale féminine (MGF) le 6 février. Selon des estimations, env. 135 millions de femmes par an sont concernées dans le monde entier. Aucun prétexte, ni culturel, ni religieux, ni de santé, ne peut être accepté comme justification de la mutilation génitale féminine. Celle-ci ne sert qu'à contrôler les femmes, à restreindre leur liberté, et constitue une violation massive d'un droit de l'être humain, dit Mme Bures en rappelant que la pratique de la mutilation génitale était enracinée dans de nombreux pays d'Afrique et du Proche-Orient. Il importe de sensibiliser le grand public à cette injustice. Le Ministère des Femmes a soutenu en 2007 avec 280.000 euros 14 projets et associations qui offrent aussi des conseils juridiques ainsi que de l'aide médicale à des femmes concernées par la MGF et à des migrantes. En Autriche, l'exécution d'une mutilation génitale féminine est considérée comme lésion corporelle et est en règle générale passible de peine en tant que lésion corporelle intentionnelle avec conséquences durables graves. Non seulement les médecins se rendent coupables, mais aussi les parents qui font pratiquer une mutilation génitale féminine sur leurs filles. ■

La ministre des Femmes Bures : « La mutilation génitale féminine est une des formes de violence les plus cruelles contre les femmes, qu'il importe de combattre au niveau mondial. »

50 % de moins de naturalisations

Le nombre de naturalisations a presque diminué de 50 % l'année dernière. C'est ce qu'indiquent les données de la Statistik Austria présentées au public le 13 février. Alors qu'en 2006 26.259 personnes obtinrent la nationalité autrichienne, elles ne furent plus que 14.041 en 2007 – une diminution de 46,5 %. La raison en est un droit de la nationalité restrictif, qui a prolongé depuis mars 2006 le délai d'attente surtout pour les catégories « privilégiées » (réfugiés, ressortissants de l'UE, conjoints. Notons que le groupe le plus (35,6 %) parmi les personnes naturalisées est déjà né en Autriche. ■

Conseil fédéral : nouveau président

Helmut Kritzinger (79 ans), né au Tyrol du Sud, est depuis le 14 février à la tête du Conseil fédéral. Député de l'ÖVP, il siège au Conseil fédéral depuis 2002. Il est marié et a 5 enfants. ■

ONU : « Forum viennois » contre la traite des êtres humains

La conférence de l'ONU jusqu'ici la plus grande sur la traite des êtres humains a siégé à Vienne du 13 au 15 février. Le « Forum viennois pour la lutte contre la traite des êtres humains » s'est consacré aux causes et aux conséquences de la traite des êtres humains et a délibéré de contre-stratégies possibles. 1.200 délégués de 100 pays, représentant des gouvernements, des ONG, l'économie et l'art, ont participé à cette manifestation de haut niveau à l'Austria Center de Vienne. Les orateurs furent notamment la présidente du Conseil national Barbara Prammer, la ministre des Affaires étrangères Ursula Plassnik, la première dame d'Egypte Suzanne Moubarak, Antonio Maria Costa, Directeur du Bureau les Nations Unies pour la lutte contre les stupéfiants et la criminalité, Emma Thompson, titulaire d'un Oscar, et le chanteur pop Ricky Martin. Les participants étaient unanimes sur les causes principales de la traite des êtres humains : pauvreté, carences éducatives, discrimination, conflits armés et manque de perspectives. On estime qu'au niveau mondial 2,7 millions de personnes sont victimes de la traite des êtres humains, dont 80 % de femmes, souligna la Mme Plassnik évoqua une « nouvelle alliance » qui s'engage dans la lutte contre la traite des êtres humains et qualifia celle-ci d'une des « violations les plus graves des droits de l'être humain ». Suzanne Moubarak, sociologue de formation, exhorta elle aussi à prêter davantage d'attention aux victimes. La lutte contre la traite des êtres humains est un défi énorme. « Il incombe à chaque Etat d'assumer la responsabilité", dit Moubarak. La présidente du Conseil national Prammer mit en garde contre la criminalisation des victimes et des témoins de la traite des êtres humains. Elle revendiqua de meilleures dispositions législatives pour protéger les victimes du refoulement et leur offrir la possibilité d'un dédommagement. Selon des experts, le problème s'aggravera en dépit de toutes les mesures. Un des principaux objectifs de l'ONU, de politiques et d'activistes des droits de l'homme est de sensibiliser l'opinion publique. La chanteur pop américain Ricky Martin, fondateur d'une fondation contre la traite des êtres humains, a remis 1,5 millions de déclarations d'appui des cinq continents. ■

Le président Fischer pour la participation à la mission dans le Tchad

Le président fédéral Heinz Fischer a défendu avec insistance la participation de l'armée fédérale autrichienne à la mission humanitaire de l'UE au Tchad. Un pays neutre ne saurait se fermer à la souffrance au-delà de ses propres frontières, souligna M. Fischer dans une interview avec des représentants de plusieurs médias imprimés (9/ 2). L'Autriche ne saurait selon lui refuser aux efforts de l'ONU visant à une stabilisation, de sauvegarde de la paix et une aide humanitaire. « J'appuie l'armée fédérale autrichienne dans cette mission européenne sur demande des Nations Unies et je remercie les soldates et les soldats de leur mission volontaire", dit le chef d'Etat. « Même s'il ne peut aps y avoir de garantie de sécurité et s'il y a eu dans des cas individuels des blessés, voire des morts, des dizaines de milliers de soldats autrichiens ont aidé depuis des années à assurer la paix à des frontières délicates et á sauver de nombreux réfugiés et des vies humaines, souligna le commandant suprême des forces armées. Le chancelier fédéral Alfred Gusenbauer ne voit actuellement pas de raison d'interrompre la mission de soldats autrichiens au Tchad. « Il y a un mandat de l'ONU ainsi qu'une décision de l'UE et il s'agit d'une action exclusivement humanitaire pour la protection de 400.000 à 500.000 réfugiés », déclara le Chancelier fédéral le 7 février après une réunion du Conseil de sécurité nationale à Vienne. M. Gusenbauer souligna toutefois que la poursuite de la participation dépendait de ce qu'une neutralité absolue soit assurée de la part de EUFOR. ■

Suzanne Moubarak : « La lutte contre la traite des êtres humains est un défi énorme. La traite des êtres humains et apte à saper la sécurité des Etats. Ceux-ci doivent par conséquent assumer leur responsabilité. »

La présidente du Conseil national Prammer: „Dans le contexte de la traite des êtres humains, il fut aussi se confronter à la migration, aux droits de la personne humaine, aux aspects de genre, aux libertés civiles, à la sécurité de l'Etat et à l'aide au développement. »

Autonomie de Kosovo: L'Autriche pour un large consensus

A l'occasion de la déclaration d'indépendance du Kosovo le 17 février, la ministre des Affaires étrangères Ursula Plassnik déclara que personne ne se serait engagé davantage que l'Autriche pour une solution d'un commun accord entre Belgrade et Priština. Il s'agit maintenant de parvenir dans la question de la reconnaissance du Kosovo « à un accord aussi poussé que possible » au sein de l'UE. L'Autriche et les autres pays de l'UE aspirent à agir comme amis de Belgrade et de Priština ». ■

La ministre des Affaires étrangères Plassnik: „Dans la question de la reconnaissance d'un Kosovo indépendant, les pays de l'UE œuvrent à une unanimité aussi poussée que possible et aspirent à agir comme amis de Belgrade et de Priština. »

Protection du climat : M. Gusenbauer appuie voestalpine

Le chancelier fédéral Gusenbauer : « L'usine de Linz est considéré comme l'usine sidérurgique la plus propre du monde. »

« Les meilleurs doivent précisément être le critère pour tous les autres. »

Le chancelier Alfred Gusenbauer a promis à la voestalpine son plein appui dans le débat sur la protection du climat. C'est ce que le chef du Gouvernement déclara le 8 février lors d'une visite à l'usine de Linz. Lors d'une rencontre avec le directoire de la voestalpine dirigé par le PDG Wolfgang Eder, il s'entretint surtout des conditions de concurrence pour le groupe sidérurgique. L'usine de Linz est considérée comme « l'aciérie la plus propre du monde » avec le moins d'émission de CO2 par tonne d'acier produite. Il est donc inadmissible que l'implantation doive être abandonnée pour des raisons de protection du climat et que la production sidérurgique soit transférée en Chine , où les émissions de CO2 par tonne d'acier sont deux fois plus élevées. Il faut que précisément les meilleurs servent de critère pour tous les autres, dit M. Gusenbauer. Le Chancelier appuya ainsi une proposition du PDG de la Voest Eder, qui a introduit récemment dans la discussion sur la protection du climat le concept de benchmarking prévoyant des réglementations pour les différents secteurs industriels – p. ex. la sidérurgie, la papeterie ou la cimenterie. La meilleure entreprise dans chacun de ces secteurs, comptant les émissions les plus faibles, devrait être exemptée de redevances. Celles qui nuisent au climat devraient par contre être sanctionnées en conséquence. M. Gusenbauer souligna qu'il soutenait pleinement la voestalpine et M. Eder. Cette idée aura une priorité absolue dans les négociations à Bruxelles afin que l'industrie hautement développée puisse survivre. Le développement du groupe voestalpine est extrêmement réjouissant, dit le Chancelier. ■

Autriche : l'UE exige un déficit zéro

Compte tenu de la situation conjoncturelle, l'Autriche devrait s'efforcer davantage d'atteindre dès cette année le déficit zéro visé pour 2010. Ce fut là la conclusion de l'évaluation du programme autrichien de stabilité de l'euro par la Commission de l'UE présentée le 13 février. L'autorité bruxelloise a évalué les programmes de stabilité et de convergence d'un total de 16 Etats de l'UE. Elle concéda à l'Autriche « aussi bien à court qu'à long terme une des situations macroéconomiques et positions budgétaires les plus solides de l'UE ». Pour 2007, le Ministère des Finances a signalé à Bruxelles un déficit provisoire de 0,7 % du produit intérieur brut (PIB). Selon le ministre des finances Wilhelm Molterer, le résultat officiel définitif pourrait même être meilleur qu'escompté. Vienne a néanmoins aussi annoncé pour cette année un déficit prévisible de 0,7 %, - c'est pourquoi la Commission de l'UE a exigé davantage d'ambition dans la consolidation du budget. On ne sait pas encore si l'Autriche pourrait atteindre le déficit zéro dès cette année ou l'année prochaine. Selon M. Molterer, le budget prévu 2008 se fonde sur une croissance économique de 2,4 %. Les pronostics de mars montreront si ceci tiendra, dit le Ministre des finances. Les Ministres des Finances de l'UE ont corroboré lors de leur rencontre à Bruxelles le 12 février l'objectif convenu en avril 2007 d'un budget équilibré d'ici 2010. ■

UE : Vienne 5e région la plus riche

Vienne occupe la cinquième place parmi les régions les plus riches de l'Union européenne. La capitale fédéral a pu ainsi défendre sa position par rapport à l'année dernière, ainsi qu'il ressort de la classification de l'office statistique européen Eurostat du 12 février. D'après les chiffres disponibles les plus récents de 2005, le produit intérieur brut (PIB) régional par habitant a atteint à Vienne 178 % de la moyenne de l'UE – mesuré d'après le pouvoir d'achat. Seuls Londres (303 %), Luxembourg (264 %), Bruxelles (241 %) et Hambourg (202 %) sont encore plus riches. Au total, 42 régions de l'UE ont accusé un PIB par habitant dépassant la barre des 125 %, les 15 régions les plus pauvres se situaient en Bulgarie, en Pologne et en Roumanie. Au sein de l'Autriche, le Salzbourg (143 %), le Vorarlberg (135 %) et le Tyrol (133 %) se plaçaient derrière Vienne. La seule région située au-dessous de la moyenne de l'UE était le Burgenland avec tout juste 89 %. ■

EURO 2008 : 1 million de nuitées

L'Autriche attend pour l'EURO 2008 600.000 touristes et 1 mio. de nuitées supplémentaires. La valeur ajoutée se situera selon la WKÖ à 200 mio. d'euro de plus. ■

Dévoilement de la sculpture « Pour l'enfant » par le ministre Faymann

Entre 1938 et 1939, avant-même le début de la deuxième guerre mondiale, une dizaine de milliers d'enfants, pour la plupart juifs, d'Allemagne, d'Autriche, de Tchécoslovaquie et de Pologne, furent soustraits en neuf mois à la persécution par le régime nazi. Les « transports d'enfants » furent une action de sauvetage à laquelle participèrent nombre d'organisations et d'individus. Des chrétiens (apostoliques), des Quakers et des juifs s'unirent pour sauver ces enfants, qui, contrairement à la plupart de leurs proches, survécurent. Les enfants partirent de Vienne Gare de l'Ouest en direction de la Hollande, puis par bateau en Angleterre, et arrivèrent finalement à Londres Liverpool Station. Un des principaux organisateurs de l'action fut le rabbin Solomon Schonfeld. Ce jeune homme charismatique réussit à lui seul à faire venir plusieurs milliers de réfugiés en Angleterre et à créer pour sa « cargaison » non seulement la sécurité, mais aussi un foyer, des possibilités de formation et de travail. Il se porta personnellement garant des enfants pour obtenir pour eux un permis d'entrée du Gouvernement britannique. La sculptrice Flor Kent, née au Venezuela et vivant à Londres, dédie sa sculpture « Pour l'enfant », qui sera placée à partir du 14 mars dans la salle des pas perdus de la Gare de l'Ouest de Vienne, aux enfants sauvés et à leurs sauveteurs. La sculpture en bronze représente un garçon assis sur une valise. Celle-ci correspond à la taille d'une seule pièce de bagage que les enfants avaient le droit d'emporter. Sam Morris, arrière-petit-fils d'un des enfants sauvés par un transport d'enfants en 1938, a posé pour la sculpture. Avec son arrière-grand-mère, il sera présent au dévoilement de la sculpture le 14 mars par le ministre des Transports Werner Faymann. ■

„Pour l'enfant": La mise en place de la sculpture est due à une initiative de Milli Segal et de Flor Kent et a été appuyée par par le holding des chemins de fer fédéraux ÖBB-Holding AG et par le Ministère fédéral des Transports, de l'Innovation et de la Technologie (BMVIT).

15e anniversaire de l'Institut Ludwig Boltzmann des droits de l'homme

2008 est placé dans le monde entier sous le signe d'anniversaires relatifs aux droits de l'homme : On fête p. ex. les 60 ans de la Déclaration universelle des droits de l'homme et le 15e anniversaire de la Conférence de l'ONU sur les droits de l'homme placée en 1993 à Vienne sous la devise « Tous les droits de l'homme pour tous ! ». En Autriche, le 15e anniversaire de l'Institut Ludwig Boltzmann des droits de l'homme (BIM) est d'une grande importance, comme le rappelle le ministre des Sciences Johannes Hahn : « L'Institut, ses collaborateurs et collaboratrices accomplissent un travail admirable. Il décèle des abus actuels pour les modifier positivement pour l'avenir à l'aide d'analyses scientifiques. ». Le BIM fut fondé en 1992 par les experts des droits de l'homme Felix Ermacora, Manfred Nowak et Hannes Tretter et inauguré officiellement en février 1993. Depuis lors, le plus grand institut scientifique d'Autriche spécialisé dans la recherche sur les droits de l'homme se consacre au niveau (inter)national aux droits des femmes, à l'anti-discrimination, aux droits des enfants, à la traite des êtres humains et à la torture. Le BIM a posé des jalons avec la réalisation de projets autour du démembrement de l'ex-Yougoslavie, surtout par des études sur les « purifications ethniques » ou sur le sort de personnes disparues. Depuis 2002, le BIM joue un rôle actif dans le processus d'élargissement de l'UE par des projets de jumelage, qui assistent sous la direction de Hannes Tretter des candidats à l'adhésion ou des nouveaux Etats membres dans les domaines des droits de l'homme, de la démocratie et de l'Etat de droit. Sous la coordination du BIM, la plate-forme de recherche interdisciplinaire « Droits de l'homme dans le contexte européen » engagera sous peu avec la participation de dix instituts universitaires et de cinq facultés der l'Université de Vienne son travail autour des développements des droits de l'homme en Europe. « La fondation de l'Agence des droits fondamentaux de l'UE à Vienne en 2007 ouvre aussi la à l'implantation de recherche qu'est Vienne la possibilité de jouer un rôle nouveau. Comme nouveau centre du discours et de la politique relatives au droits de l'homme, Vienne pourrait devenir une ‚capitale des droits de l'homme de l'UE' et renouer avec son rôle historique de point de rassemblement entre l'Europe de l'Est et de l'Ouest. La plate-forme de recherche veut analyser les défis de ce développement et y participer" – c'est ainsi que Manfred Nowak décrit l'intention. Le ministre des Sciences Hahn déclara que le fondation de la plate-forme était « une autre initiative du BIM digne de soutien pour montrer comment endiguer durablement le racisme et la xénophobie, la discrimination de femmes – qui

existent encore dans de nombreuses parties d'Europe – ou bien la pauvreté qui règne dans de nombreux pays ». ■

Nouveau Musée de littérature dans le bureau de Franz Grillparzer

www.onb.ac.at

www.schoenberg.at

Non pas seulement pour les Irlandais mais aussi pour de nombreux visiteurs étrangers de Dublin intéressés à la culture, le « Writers Museum » exerce une attraction magnétique. La Bibliothèque nationale autrichienne (ÖNB) projette aussi pour Vienne un Musée de la littérature. Il doit être créé dans les locaux, monument protégé, des Archives de chambre de la Cour, dont Franz Grillparzer, un des plus grands écrivains autrichiens, a été le directeur de 1832 à 1856. Ce musée innovateur doit présenter dans des vitrines, sur des écrans et par des objets la littérature autrichienne depuis l'époque de Joseph II. Le concept du musée a été élaboré par Klaus Amann, directeur de l'Institut Robert Musil à Klagenfurt, la critique littéraire Evelyne Polt-Heinzl, le directeur général des Archives d'Etat autrichiennes Lorenz Mikoletzky, l'écrivain et historien Doron Rabinovici et le directeur de l'Institut d'études germaniques de l'Université de Vienne et des Archives de littérature de l'ÖNB Wendelin Schmidt-Dengler. Les salles d'exposition doivent englober trois étages, dont un est destiné à des expositions changeantes, l'administration pourrait travailler au quatrième étage. « La maison doit être remise complètement à neuf, mais pour une fonction déterminée », expliqua Manfred Matzka, le plus haut fonctionnaire de la Chancellerie fédérale. Les travaux de construction doivent commencer dès 2008, une ouverture en 2011 serait „idéale" pour la directrice de l'ÖNB Johanna Rachinger. Jusque là, il importe d'assurer le financement. L'ÖNB a indiqué à la ministre de la Culture Claudia Schmied qu'un montant unique de 2,2 mio. d'euros est nécessaire pour l'aménagement du musée et 850.000 euros par an pour le fonctionnement courant. Il est prévu de montrer la littérature autrichienne en 25 chapitres qui mèneront chronologiquement á travers les salles. Pour la littérature moderne, on aura recours à de nombreux moyens multimédia, en rédigeant des catalogues on veut en outre apporter des contributions essentielles `l'analyse scientifique, dit M. Schmidt-Dengler. Le cabinet de travail de Franz Grillparzer en l'état original constituera pour ainsi dire le noyau du musée et sera bien sûr conservé. On ne verra d'ailleurs pas « uniquement des manuscrits ». Il s'agit au contraire de rendre visible le travail d'écrire, mais aussi le rôle de l'écrivain dans la société, le travail des éditeurs et enfin « naturellement les écrits eux-mêmes ». ■

Le Centre Schönberg a 10 ans

En 1997, les héritiers de Schönberg décidèrent de transférer toute la succession d'Arnold Schönberg de la University of Southern California à Los Angeles dans la ville natale du compositeur. Le Centre Arnold Schönberg a été inauguré il y a dix ans, en mars 1998, sur la Schwarzenbergplatz à Vienne. Le bel étage du Palais Fanto avait été adapté jusqu'à cette date pour les buts de la fondation et disposait désormais sur une superficie de 1.300 m^2 d'archives avec des locaux modernes de haute sécurité, d'une bibliothèque avec médiathèque, d'une aire d'exposition avec une reconstitution du bureau de Schönberg, d'une zone de manifestations avec un auditorium pour 200 personnes et des salles de séminaire pour l'Université de musique de Vienne. Ce Centre a maintenant fêté son 10e anniversaire avec un concert de gala le 16 février avec l'ensemble de chambre de l'Orchestre philharmonique de Vienne dirigé par Kent Nagano, les solistes furent Janina Baechle et Klaus Florian Vogt. Le programme comportait la Symphonie de chambre op. 9 de Schönberg et le « Chant de la Terre » de Gustav Mahler dans une adaptation par Schönberg et Rainer Riehn. Jusqu'au 22 août, le Centre montre l'exposition multimédia « Arnold Schönberg – Qui je suis ». Elle voudrait informer sur la vie et l'œuvre du compositeur et illustrer la diversité des activités du Centre dans les dix dernières années. Le Centre offre aux scientifiques, aux compositeurs, aux musiciens et au grand public un vaste choix archivistique : La collection comporte env. 20.000 pages de manuscrits de musique et de texte, 3.500 photos historiques, des documents personnels, des journaux intimes et des agendas, des programmes de concert et la bibliothèque complète de Schönberg avec des notes, des livres et des enregistrements sonores. L'exposition a été inaugurée par Nuria Schoenberg Nono, fille du compositeur et veuve de Luigi Nonos. ■

M. Fischer accueille la Croix-Rouge jeunesse autrichienne

A l'occasion du 60e anniversaire de sa fondation, le président fédéral Heinz Fischer, patron de la Croix-rouge, a accueilli le 12 février une délégation de la Croix Rouge jeunesse autrichienne. Le Président fédéral a souhaité aux responsables beaucoup d'énergie pour leur travail futur et remercia tous les collaborateurs et collaboratrices bénévoles de leur engagement. La performance de la big-band du collège de musique d'Edelschrott (Styrie), qui fit retenter et swinguer les salles de la Hofburg, plut particulièrement à M. Fischer, amateur de jazz. « Dans les premières années de la Croix-Rouge jeunesse, on luttait contre la famine et le rachitisme, aujourd'hui il s'agit de troubles alimentaires, de l'excès de stimulation par les médias et de perte de valeurs », dit Heinz Gruber, président de la Croix-rouge jeunesse autrichienne. Le président fédéral Fischer se rendant sous peu en Afrique, la Croix-Rouge jeunesse lui confia un projet : « L'eau, c'est la vie – De l'eau pour 6.000 enfants en Afrique ». ■

La ministre Schmied : Sensibiliser la jeunesse aux films autrichiens

„Je soutiens fermement le film autrichien. Le Ministère de la Culture apporte dans le cadre de l'aide à l'art sa contribution au succès du film et a accru pour 2007 et 2008 ses aides de 33 %. Le budget de l'Institut autrichien du film a été accru de 9,6 mio. d'euros (2006) à 12,5 mio. d'euros (2008), soit de 30 %, l'aide innovative au film a pu être doublée en 2007 et 2008 de 1 mio. à 2 mio. d'euros. Le budget pour le film éducatif a été porté dès 2007 à 600.000 euros, ce qui l'a plus que triplé. Ces fonds ont permis de réaliser des films qui ont remporté des succès internationaux, tels que ‚Les Faussaires' de Stefan Ruzowitzkys ‚et 'Revanche' de Götz Spielmann, qui a été projeté en première mondiale à la Berlinale. Au total, le nombre de films soutenus directement en 2007 par la direction générale Art a été porté à 63, soit une augmentation de 66 % », déclara la ministre à la Culture Claudia Schmied. Afin d'améliorer durablement la situation du film autrichien, il faudrait surtout l'établir auprès du public jeune. C'est pourquoi Mme Schmied voudrait donner des impulsion avec une dotation spéciale d'un montant allant jusqu'à 1 moi. d'euros pour la communication du film autrichien à l'aide d'un concept que l'Institut autrichien du film est en train d'établir : „Nous avons besoin d'un public intéressé pour demain. Ces fonds supplémentaires doivent surtout fasciner les jeunes et des couches du public guère atteintes jusqu'ici par une confrontation intensifiée avec des films autrichiens, des coopérations avec des festivals de film et des cinémas d'art ainsi qu'un travail d'information ciblé ». D'une façon générale, Mme Schmied plaide en faveur d'un « nouveau concept de financement pour le secteur cinématographique ». Une solution envisagée est l'affectation de redevances à l'ORF au film autrichien. Les Ministères de l'Economie et des Finances sont eux aussi appelés à développer „des concepts innovateurs pour rendre plus attractifs les investissements dans ce secteur des ‚industries créatrices'. » ■

www.jugend-rotkreuz.at

Grammy pour l'arrangement „In A Silent Way" de Joe Zawinul

L'album „In A Silent Way" de Miles Davis fut en 1969 une sensation de jazz d'envergure mondiale. La composition est due à Joe Zawinul (1932-2007), originaire de Vienne, qui joue sur le disque le keyboard à côté de ses collègues Chick Corea et Herbie Hancock. Cinq mois après sa mort, Zawinul figure sur la liste des lauréats des Grammies. La distinction pour le « meilleur arrangement instrumental » a été octroyée à Vince Mendoza pour son adaptation de « A Silent Way », pour big-band, qu'on trouve sur le dernier album de Zawinul « Brown Street » (2006). Il fut enregistré dans son club de jazz viennois « Birdland » – d'ailleurs une célèbre composition de Zawinul dédiée à Charlie „Bird" Parker et à l'ancien club de jazz newyorkais du même nom. ■

www.birdland.at

Musée Leopold : Albin Egger-Lienz

Jusqu'au 29 mai, le Musée Leopold Museum Vienne présente pour le 140 anniversaire d'Albin Egger-Lienz (1868-1926) l'exposition jusqu'ici la plus grande de cet artiste du Tyrol oriental, comptant 180 œuvres : portraits, paysages, tableaux de guerre jusqu'à « tableaux de pensées » sur la vie, la mort et l'espoir. ■

www.leopoldmuseum.org

Partenariat avec l'économie dans « En forme pour l'Autriche »

Le projet « En forme pour l'Autriche », la plus grande initiative d'exercice de la République d'Autriche, est un franc succès. 30 coordinateurs mobiles « En forme pour l'Autriche » assurent 365 jours par an plus d'exercice en Autriche. Ils encadrent env. 14.000 associations en vue d'un but commun : Motiver plus de personnes pour le sport ! Dans la station thermale de Loipersdorf, la nouvelle flotte de véhicules Citroën, partenaire automobile officiel de l'initiative de mise en forme, fut remise aux 30 coordinateurs « En forme pour l'Autriche ». De tels partenariats avec l'économie assurent aussi le succès économique de l'initiative par une utilisation efficace des crédits d'aide. La mobilité des coordinateurs d'exercice est assurée jusqu'au 31 décembre 2010. L'initiative d'exercice de la Chancellerie fédérale Secrétariat d'Etat au Sport, s'étendant sur tout le territoire fédéral, réalisée en coopération avec l'Organisation fédérale autrichienne du sport et les confédérations sportives ASKÖ, ASVÖ et SPORTUNION, établit des critères nouveaux pour l'activité sportive des Autrichiennes et des Autrichiens. Depuis le début d'« En forme pour l'Autriche », plus de 3.000 offres d'exercice dans les associations autrichiennes ont été distinguées par le label de qualité pour exercices orientés sur la santé. ■

Un Autrichien président de la WNBA

Ludwig Kocsis, 50 ans, originaire du Burgenland, a été élu président de la WORLD NINEPIN BOWLING ASSOCIATION (WNBA). C'est là un important succès autrichien au niveau des fédérations internationales. Ludwig Kocsis, Président de la Fédération autrichienne des quilleurs, transfèrera le siège de l'association à Vienne. Le Secrétariat d'Etat au Sport met à disposition 10.000 euros à cet effet. A côté de l'Union internationale de biathlon, de la Fédération internationale de taekwondo, du Bureau européen du Comité paralympique et de la Fédération européenne de handball, la WNBA sera la cinquième fédération internationale basée en Autriche. La présidence de la fédération mondiale des quilleurs permettra d'organiser en Autriche davantage de manifestations internationales. C'est ainsi que la Coupe du monde des équipes d'associations aura lieu du 30 septembre au 4 octobre 2008 au Centre fédéral de performance de Ritzing. 20 nations participeront probablement avec 28 équipes à ce grand événement international avec presque 400 sportives et sportifs. On envisage aussi l'organisation des Championnats du monde simples en 2010. ■

Equipe de hockey direction Pékin

L'équipe nationale de hockey est la seule équipe d'Autriche ayant encore une chance réelle de se qualifier pour les Jeux olympiques d'été de Pékin. A cette fin, l'équipe se rendra au Chili en mars pour y participer au tournoi de qualification décisif. L'Autriche y disputera au Chili, à l'Angleterre, à l'Inde, au Mexique et à la Russie la participation aux Jeux olympiques. Au niveau sportif, des perspectives sont bonnes après la médaille de bronze aux Championnats d'Europe en salle. L'équipe d'amateurs se trouve toutefois confrontée à des charges financières considérables, qu'elle devra en partie assumer elle-même. La Fédération de hockey a organisé pour le financement une grande manifestation de bienfaisance sous le titre « Espoirs olympiques pour le hockey ». Par Top Sport Austria, le Secrétariat d'Etat au Sport appuie l'équipe nationale rouge-blanc-rouge avec un montant supplémentaire de 56.000 euros. ■

Thomas Morgenstern remporte la Coupe mondiale de saut à skis

En six épreuves en fin de saison, Thomas Morgenstern remporte la victoire d'ensemble de la Coupe mondiale. Grâce à sa cinquième place à Willingen en Allemagne, ce Carinthien de 21 ans a conquis la boule de cristal pour l'Autriche pour la première fois depuis Andreas Goldberger en 1996. Avec la victoire d'ensemble, Morgenstern a atteint son but principal pour la saison et le deuxième très grand succès après la victoire olympique en 2006 sur grand tremplin. ■

MENTION D'IMPRESSION
Propriétaire du média (éditeur) et producteur : Chancellerie fédérale, Service de presse fédéral. A-1014 Vienne, Ballhausplatz 1.Rédaction : Franz Putz, tél. ++43/1/53115-2579, fax ++43/1/53115-4274, e-mail: franz.putz@bka.gv.at ; expédition : direction VII/2, Irene Bucher, tél. ++43/1/53115-2958, fax ++43/1/53115-2880, e-mail : irene.bucher@bka.gv.at ; http://www.bundeskanzleramt.at ; la reproduction partielle du texte est autorisée. Publié par le Service de presse fédéral-Vienne.