

Informations d'Autriche

Nr. 03/08

POLITIQUE INTERIEURE | EUROPE

Le Gouvernement : La protection du climat est un défi mondial

EUROPE | INTERNATIONAL

Vienne : Les ambassadeurs arabes remercient le président Fischer

ECONOMIE

Record d'implantations d'entreprises étrangères en Autriche

CULTURE | MEDIAS | SCIENCE

herz:rasen – l'exposition sur le foot

POLITIQUE SPORTIVE

Le Gouvernement fédéral autrichien unanime dans la lutte anti dopage

Notre service aux lecteurs : informé plus rapidement et avec encore plus d'actualité via e-mail. Demander maintenant gratis sous :

www.bundeskanzleramt.at/aktuell

Le Gouvernement : La protection du climat est un défi mondial

A l'issue du Conseil des ministres du 23 janvier, le chancelier Alfred Gusenbauer et le vice-chancelier Wilhelm Molterer ont réagi fermement en faveur du paquet protection du climat de la Commission de l'UE. Ils critiquèrent toutefois que les mêmes obligations s'appliquent à tous les pays sans tenir compte de leurs progrès p. ex. dans la part d'énergies renouvelables. L'Autriche se situe à cet égard en quatrième place de l'UE et a avec 23 % d'ores et déjà une part plus importante d'énergie renouvelable que les 20 % visés pour l'UE tout entière, dit M. Gusenbauer. Il convient de tenir compte dans les obligations nationales de ces prestations préalables de certains pays ayant un standard élevé de protection du climat, d'autant plus que la protection du climat est un défi mondial. Bruxelles veut réduire d'ici 2020 les émissions de CO₂ des 27 pays de l'UE d'un cinquième par rapport à 1990. La part d'énergie provenant de sources renouvelables (eau, vent, soleil, biomasse) doit en même temps être portée de 8,5 à 20 %. L'Autriche doit notamment réduire d'ici 2020 ses émissions de CO₂ dans les transports, les bâtiments, l'agriculture et les déchets de 16 % et porter sa part d'énergie écologique à 34 %. Le Gouvernement exige toutefois une répartition équitable de la charge entre les Etats et a présenté le 24 janvier la position officielle de l'Autriche, selon laquelle des mesures exagérées pénaliseraient l'Autriche comme implantation économique, l'industrie et les emplois qui y sont rattachés. Les intérêts des consommateurs occupent aussi une place centrale. L'Autriche fait au sein de l'Union œuvre de pionnier quant aux sources d'énergie renouvelables et part aussi dans la protection du climat d'un niveau élevé. Les actuelles propositions de la Commission en fait d'écologie entraînent pour les Etats membres des frais supplémentaires considérables et pourraient notamment causer un exode de productions sidérurgiques d'Europe en Chine, où la production d'une tonne d'acier provoque 50 % de plus d'émissions de CO₂ qu'en Europe. Le Gouvernement fédéral autrichien appuie néanmoins en principe les objectifs de la Commission de l'UE, qui est leader dans le monde en fait de politique climatique, dit le papier de position. ■

« Le Gouvernement fédéral autrichien appuie les objectifs de protection du climat de la Commission européenne, tout en observant que compte tenu de la contribution de l'Autriche, déjà considérable jusqu'ici, la priorité devrait être accordée à une répartition équitable de la charge et à la sauvegarde de la compétitivité de l'industrie autrichienne et des emplois qui y sont associés. »

La ministre des Femmes Bures : « Il y a une responsabilité commune pour une politique active d'égalité. Le Gouvernement fédéral, les Gouvernements des Länder, l'économie et les universités seront jugés dans la mesure où le clivage des revenus diminuera, où les chances d'emploi pour les femmes s'amélioreront et où la compatibilités de la vie professionnelle et familiale deviendra une réalité. »

La ministre Bures : Le rapport de l'UE sur le genres - un mandat clair

La ministre des Femmes Doris Bures a qualifié le récent rapport de l'UE sur les genres pour la période de 2001 à 2006 de « mandat adressé au Gouvernement » : « Les femmes d'Autriche méritent une place de pointe », dit M^{me} Bures dans un communiqué du 25 janvier. Un paquet promotion des femmes doit être élaboré en coopération étroite avec l'économie. L'aide économique doit être fonction de la promotion des femmes et favoriser les entreprises offrant à leurs collaboratrices des programmes de réinsertion ou de perfectionnement et des possibilités de garde d'enfants. « Il ne peut y avoir de croissance économique ni de prospérité sans profiter du potentiel des femmes », souligna la Ministre, qui plaide aussi en faveur d'un « point fort jeunes filles » dans la réforme du « Bonus Blum » (aide aux apprentis), devant donner aux filles plus de chances dans des métiers techniques dominés par les hommes et assurant une carrière et des possibilités de gain meilleures. M^{me} Bures veut en outre obtenir une égalité de chances pour les femmes dans les universités (membres des conseils universitaires). Le rapport de l'UE sur les genres constate pour l'Autriche un clivage de revenus plus important et moins de femmes dans des positions dirigeantes que dans la moyenne de l'UE. L'élément central de l'égalité entre femmes et hommes est selon la Commission de l'UE la « compatibilité entre vie professionnelle, privée et familiale ». C'est précisément là que le Gouvernement est intervenu avec l'allocation parentale flexible, a déclaré la Ministre. La prochaine étape sera l'accroissement du nombre de places de garde d'enfants. ■

Le ministre de l'Intérieur Platter présente le Rapport d'intégration

Les migrants en Autriche ont besoin d'une aide accrue au niveau de l'apprentissage de la langue, de l'éducation, du marché de l'emploi et du logement – voilà le message central du Rapport d'intégration que le ministre de l'Intérieur Günther Platter a présenté le 22 janvier. Un train de mesures adéquat doit être préparé d'ici l'été, prévoyant notamment le recrutement accru de jardinières d'enfants et d'institutrices issues de familles d'immigrés. ■

Vienne : Les ambassadeurs arabes remercient le président Fischer

Les ambassadeurs des pays arabes accrédités à Vienne ont remercié le président fédéral Heinz Fischer pour sa condamnation véhémente des propos anti-islamiques de la politique communale FPÖ de Graz Susanne Winter. L'allocation du chef d'Etat à la réception du Nouvel An pour le Corps diplomatique (le 15 janvier ; cf. aussi Informations d'Autriche, n° 02) montre que l'Autriche préconise un « dialogue pacifique et respectueux des cultures, des religions et des civilisations », souligna l'ambassadrice d'Algérie Taous Feroukhi en sa qualité de doyenne du Conseil des ambassadeurs arabes dans une déclaration communiquée à l'APA le 21 janvier. Le Président fédéral s'était distancié très clairement lors de la réception des attaques de la politique de Graz contre l'islam et la personne du prophète Mohammed en disant notamment : « Ceci n'est pas la voix de l'Autriche ». La présidente du Conseil des ambassadeurs arabes se félicita aussi des démarches judiciaires engagées contre « cette attitude raciste » qui peut provoquer l'intolérance et l'islamophobie. M^{me} Feroukhi exhorta aussi les dirigeants des partis représentés au Conseil national d'adopter une position commune « condamnant systématiquement et publiquement tout propos extrémiste fondé sur la religion ou la race, surtout contre l'islam et les musulmans ». La diplomate évoqua aussi les efforts du Gouvernement fédéral autrichien d'intégrer les musulmans vivant dans le pays. ■

Le chancelier Gusenbauer au Forum économique mondial à Davos

Le chancelier fédéral Alfred Gusenbauer a mis en garde en marge du Forum économique mondial à Davos le 25 janvier contre toute précipitation et rejeta fermement une réduction des taux d'intérêt par la Banque centrale européenne. Ni l'Autriche ni l'Europa n'ont à redouter une récession. ■

M^{me} Plassnik au Proche-Orient

La ministre des Affaires étrangères Ursula Plassnik a entrepris le 3 février un voyage de six jours au Proche-Orient. Les stations en sont le Liban, Israël, la Cisjordanie et la Syrie. Le voyage de

M^{me} Plassnik au Proche-Orient a lieu à un moment où les crises et les conflits dans la région se sont aggravés. Le Liban, première station de la Ministre, est sans chef d'Etat depuis novembre. Une rencontre est prévue à Beyrouth avec le premier ministre anti-syrien Fouad Siniora, dont le cabinet est soutenu par l'Europe et les USA. D'autres interlocuteurs sont notamment le président du Conseil israélien Ehud Olmert et l'homologue de M^{me} Plassnik Tzipi Livni ainsi que le président palestinien Mahmoud Abbas, le chef d'Etat syrien Bashar al-Assad et le Grand Mufti de Syrie Ahmad Bader Hassoun. ■

Mission au Tchad : Adieux au contingent autrichien

La mission de l'UE au Tchad a démarré après un retard de deux mois (par manque d'engins de transport). Le ministre de la Défense Norbert Darabos a pris congé solennellement le 29 janvier du contingent autrichien de 160 membres. Le Ministre de la Défense corrobora dans son allocution que la mission de l'UE est une intervention humanitaire : « Il s'agit de femmes et d'enfants. » Le premier détachement de l'armée fédérale est parti le 30 janvier pour la région de crise. ■

Commémoration des victimes de la Shoah dans le monde entier

Le camp de concentration nazi d'Auschwitz a été libéré par l'armée soviétique le 27 janvier 1945. Aux termes d'une résolution de l'ONU, cette journée est consacrée depuis 2005 à la commémoration des six millions de victimes de la Shoah. De nombreux politiques dans le monde entier mirent en garde ce jour-là contre le révisionnisme, la persécution, le racisme et la discrimination. La présidente du Conseil national Barbara Prammer rappela « notre engagement de nous dresser contre l'antisémitisme et contre la négation ou la minimisation de la Shoah ». M^{me} Prammer souligna en outre l'« obligation permanente » à la vigilance politique. La ministre des Affaires étrangères Ursula Plassnik déclara : « La Shoah n'a pas commencé à Auschwitz. » Les Européens ont vécu depuis lors dans la démocratie, l'Etat de droit et le respect de la dignité humaine. ■

L'ambassadrice Taous Feroukhi : « Le Conseil des ambassadeurs arabes remercie l'Autriche de son engagement pour un dialogue pacifique et respectueux des cultures, des religions et des civilisations. »

Record d'implantations d'entreprises étrangères en Autriche

La société publique d'implantation d'entreprises Austrian Business Agency (ABA) a fait venir en Autriche en 2007 plus de 200 entreprises étrangères. Un tiers venait d'Allemagne. Le volume des investissements s'est monté à 394,3 mio. d'euros, par rapport à 2006 une augmentation de plus de 70 %. Il est réjouissant pour l'Autriche que les implantations ne se soient pas faites par des subventions coûteuses. Sept sociétés seulement ont obtenu des aides publiques pour s'établir en Autriche, a déclaré le directeur d'ABA Rene Siegl à la conférence presse bilan le 21 janvier. L'obtention d'aides n'est « pas la motivation pour les entreprises de venir en Autriche », dit M. Siegl. Au total, « bien moins de dix millions » ont été versés. Un cas tel que la fermeture de l'usine Nokia à Bochum en Allemagne ne se produira pas ici. Le ministre de l'Economie Martin Bartenstein souligna que les entreprises sont tenues de rembourser les aides si elles ne respectent pas ce qui a été convenu. Il n'estime pas qu'il soit indiqué d'abolir les subventions publiques, ainsi que le commissaire de l'UE en charge de l'industrie Günter Verheugen l'a proposé récemment. En 2007, 201 entreprises ont décidé de s'implanter en Autriche, ce qui représente une augmentation de 32 % par rapport à l'année précédente. Ceci a permis de créer 2.087 emplois supplémentaires. L'ABA profite de l'EURO 2008 pour promouvoir davantage l'Autriche comme implantation. Outre des affiches dans des aéroports, elle place aussi des annonces dans des journaux étrangers. ■

Le chancelier Gusenbauer : Il faut réduire le taux d'enchérissement

Le chancelier Alfred Gusenbauer se montra préoccupé par le taux d'inflation élevé, qui a été de 3,6 % en décembre 2007. Il faut ramener le taux d'enchérissement des derniers mois à un niveau moyen et chercher ensemble des solutions efficaces, déclara M. Gusenbauer (interviews avec « News »/31 janvier et « Standard »/28 janvier). En particulier les bénéficiaires de faibles revenus ou retraites ainsi que les familles souffrent particulièrement de la forte augmentation des prix de denrées alimentaires et d'énergies. Le Gouvernement envisage de pren-

dre des mesures pour comprimer l'inflation telles que le gel de redevances, des versements uniques ou l'exemption automatique du ticket modérateur pour médicaments pour personnes dont le revenu est inférieur au taux de référence pour l'indemnité compensatrice de 747 euros. Un paquet d'allègement doit être ficelé dans les semaines à venir. Au Conseil national, le chef du Gouvernement manifesta le 30 janvier sa compréhension à l'égard de l'inquiétude des retraités et promit des augmentations « considérables » des retraites pour 2009. Cette année déjà, on a dépensé 150 mio. d'euros de plus que prévu par la loi, déclara-t-il. Il y a lieu de se réjouir du développement sur le marché de l'emploi, qui continue à être positif. Le taux de chômage a diminué en janvier par rapport à l'année dernière de 9 % à 268.752 demandeurs d'emplois. ■

EURO : 11.000 nouveaux emplois

La Coupe d'Europe de football EURO 2008 doit créer 11.000 nouveaux emplois en Autriche, dont 6.000 de façon durable. On s'attend en plus à une croissance économique supplémentaire de 0,15 points, indique une étude que la Chambre de l'économie d'Autriche (WKÖ) et le Service de l'emploi (AMS) ont présenté le 29 janvier. ■

Gazprom s'associe à la plate-forme de commerce de gaz de l'OMV

Le monopoliste de gaz russe Gazprom s'associe avec 50 % à la plate-forme de commerce de gaz de l'OMV pour le nœud de transit à Baumgarten en Basse-Autriche. Le « hub » deviendra la plaque tournante de commerce de gaz la plus grande d'Europe centrale. Le contrat à cet effet a été signé le 25 janvier à Vienne. Un tiers de toutes les livraisons russes de gaz naturel vers l'Europe occidentale passe déjà par Baumgarten. ■

Le cheikh Al Jaber veut participer à l'AUA

Le cheikh saoudien Mohammed Bin Issa Al Jaber veut participer à l'AUA comme investisseur stratégique avec 150 mio. d'euros. Les négociations sont en cours. Le milliardaire saoudien possède à déjà à Vienne le « Grand Hôtel », « The Ring » et l'« Hôtel Schwarzenberg ». ■

En 2007, plus de 200 entreprises internationales sont venues en Autriche. Le volume d'investissements s'est accru de 70 % à 394,3 mio. d'euros.

herz:rasen – l'exposition sur le foot

L'Autriche et la Suisse attendent fiévreusement la Coupe d'Europe de football EURO 2008 du 7 au 29 juin. Dès le 4 avril et jusqu'au 6 juillet, on peut voir au Künstlerhaus de Vienne l'exposition interactive « herz:rasen – l'exposition de foot ». Sur un total de 2.000 m², l'exposition traite du « phénomène football » en se concentrant sur le football européen des 20 dernières années. Elle présente des joueurs et des fans, des héros et des scènes, les lieux des matches, des techniques – aussi bien sur le terrain de jeu, pendant l'entraînement que dans la mise en scène médiatique – et enfin de la transformation du football en un phénomène de la culture pop. Entre des artefacts de matches et des fétiches de salon, le football est saisi moyennant des documents photographiques et filmiques des médias historiques et contemporains. L'exposition interactive a été conçue par « 2008 – L'Autriche dans le coup » et le Musée technique de Vienne (TMW). ■

Exposition sur le football viennois : « L'élégance du cuir rond »

Les Archives de la Ville et du Land de Vienne et la Bibliothèque Vienne montrent du 5 juin au 26 septembre l'exposition commune « L'élégance du cuir rond » consacrée aux temps glorieux du football viennois entre 1920 et 1965. Elle est commissariée par Alfred Pfoser, directeur des Bibliothèques de Vienne, et par l'historien Wolfgang Maderthaler, spécialiste du football et des cultures populaires dans la Vienne de ma modernité. Trois sites de l'exposition se concentrent chacun sur un aspect de la thématique : Tandis que l'Information de l'Hôtel de Ville au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville héberge la partie principale de l'exposition, les Archives de la Ville et du Land au Gazomètre illustrent des biographies de personnalités légendaires autour du football viennois. La Bibliothèque Vienne de son côté traite du football comme phénomène culturel et médiatique. Après la première guerre mondiale, le football viennois a accédé peu à peu à une « classe mondiale absolue ». A partir des années 20, de grands joueurs tels que Josef Uridil, Matthias Sindelar, Rudolf Hiden, Walter Nausch, Willi Hahnemann et plus tard Ernst Happel ou Gerhard Hanappi ont conquis leur statut de légende valant jusqu'à aujourd'hui. ■

Vienne : Prix Karl Renner 2007

Le maire adjoint de Vienne en charge de la culture Andreas Mailath-Pokorny a remis le 22 janvier à l'Hôtel de Ville les prix de la Fondation Karl-Renner de la Ville de Vienne pour 2007. « Je me réjouis de pouvoir avec cette distinction rendre hommage au travail d'importantes associations ». « Reporters sans frontières », les « Femmes iraniennes indépendantes en Autriche (GIF) » et « La Table viennoise » sont des ONG qui s'engagent avec efficacité et sans bureaucratie pour la liberté de la presse et la pluralité des opinions, dans le domaine de l'intégration ou de la lutte contre la pauvreté. « Reporters sans frontières Autriche », fondé en 1998, s'est fixé pour tâche avec sa présidence très engagée Rubina Möhring de lutter pour la liberté de la presse et la pluralité des opinions. La GIF, qui existe depuis 1986, est une association indépendante de partis politiques et de communautés religieuses qui aide des migrantes et leurs familles à maîtriser leur situation de vie en Autriche. « La Table viennoise » est une association environnementale et culturelle indépendante fondée en 1999, qui crée un équilibre entre société de gaspillage et société de pauvreté en collectant des denrées alimentaires excédentaires et en les distribuant : Plus de 60 organisations reçoivent tous les jours jusqu'à deux tonnes de denrées alimentaires. ■

Diagonale 08 : Leitmotiv Afrique

Le festival du film autrichien Diagonale 2008 du 1^{er} au 6 avril à Graz se consacre à une des grandes thématiques de notre époque – la migration, la vie à l'étranger ou l'étranéité dans son propre pays. L'Afrique est le leitmotiv, qui n'est pas présentée comme continent « noir », mais selon le programme « comme région à laquelle nous voulons, devrions et devons tous avoir beaucoup affaire et dont nous pouvons mieux connaître les habitants dans des films ». Le film inaugural dans la Salle Helmut List à Graz traite par conséquent d'un événement artistique qui a procuré un contact plus étroit à un grand nombre en Europe avec la culture africaine : « Back to Africa », un documentaire d'Othmar Schmiderer, accompagne chez eux cinq acrobates qui ont ému le public dans le spectacle de cirque d'André Heller « Afrika ! Afrika ! ».

www.technischesmuseum.at

www.k-haus.at

www.oesterreich-am-ball.at

« L'élégance du cuir rond » : Les éditions Werkstatt publieront un catalogue pour accompagner l'exposition, édité par Roman Horak et Wolfgang Maderthaler, qui sont aussi les auteurs d'un livre remarquable : Plus qu'un jeu. Le football et les cultures populaires dans la Vienne de la modernité. Editions Löcker. Vienne 1997. ISBN 3-85409-276-8

Les artistes sont montrés dans leur environnement personnel, familial, social et culturel, qui éclaire sous un autre angle la problématique du « lieu de travail Europe ». La priorité du festival est « Education médiatique/Images en mouvement » avec la perspective concrète d'intégrer davantage le film dans le système scolaire autrichien, au niveau de la formation, du perfectionnement et de l'enseignement. Dans le cadre du thème « identités transnationales : parler les uns avec les autres, vivre les uns avec les autres », la Diagonale s'intéresse particulièrement, outre à l'Afrique, aux Etats voisins ex-yougoslaves. Coopérant pour la première fois avec le Festival du film de Sarajevo (SFF), elle présente trois longs métrages et deux programmes de documentaires du répertoire du SFF. La présentation d'œuvres autrichiennes comporte les films dont la sortie régulière dans les cinémas a eu lieu en 2007. Le programme facultatif – choisi parmi plus de 500 soumissions – est complété par des sections spéciales historiques et internationales. Une nouvelle section du programme de la Diagonale porte le titre « Amour/Travail/Cinéma ». Outre la coopération existant déjà avec le festival international de courts-métrages VIS/Vienna Independent Shorts et le festival slovène DokMa Festival Maribor, dont plusieurs documentaires sont de nouveau montrés, la Diagonale établit dans l'année de l'EURO 2008 une liaison prévue depuis longtemps avec les Journées du court-métrage de Winterthur (Suisse). Celle-ci aura toutefois peu affaire au football, mais surtout à un échange culturel plus poussé entre l'Autriche et la Suisse. ■

www.diagonale.at

www.wienmuseum.at

www.diefaelscher.at

Nouvel opéra à Ljubljana avec bureau d'études autrichien

Des architectes néerlandais (Willem Jan Neutelings et Michiel Riedijk), un acousticien allemand, un financier slovène et le bureau d'études autrichien « Vasko+Partner » : Une véritable « équipe communautaire » construit dans la capitale slovène de Ljubljana un nouvel opéra intégré dans un complexe composé de logements, de magasins et de bureaux et devant être inauguré en 2012. L'ensemble du complexe financé par des fonds privés, nommé Novi Kolizej, qui comportera une tour de bureaux de 75 m de haut et une tour d'habitation de 63 m ainsi qu'un restaurant à une hauteur de 40 m avec vue sur la ville

et un garage à 1.100 places coûtera dans les 180 mio. d'euros. « Vasko+Partner » se qualifie lui-même avec 170 employés et sept agences dans divers pays d'un des plus grands consultants généraux d'Autriche. ■

Wien Museum : Nagoya – Le devenir de la grande ville japonaise

Il n'y a guère de pays dans lequel l'urbanisation se soit développée aussi rapidement qu'au Japon. Nagoya en est un exemple frappant. Fondé il y a 400 ans comme ville fortifiée féodale dans laquelle vivaient des dizaines de milliers de samurai, aujourd'hui quatrième ville du Japon, il se situe au milieu d'une région industrielle à forte densité de population comptant env. 8 millions d'habitants, où sont basés des groupes tels que Toyota ou Brother. La transformation étourdissante de la culture urbaine japonaise entre tradition et influence occidentale est le thème de l'exposition « Nagoya – Le devenir de la grande ville japonaise », qui est montrée du 7 février au 4 mai au Wien Museum Karlsplatz. Elle a fait venir à Vienne des objets exceptionnels et précieux, de trésors artistiques jusqu'à des témoignages du quotidien urbain. ■

Le film autrichien « Les Faussaires » nommé pour un Oscar

Pour la première fois depuis 1987, après « 38 – Ça aussi c'était Vienne » de Wolfgang Glück, un film autrichien a été nommé pour un Oscar – le meilleur film de langue étrangère : le drame « Les Faussaires », de Stefan Ruzowitzky, jouant dans un camp de concentration, cofinancé par l'ORF. Ce film déjà distingué, qui a été créé à la Berlinale 2007, a réussi parmi un total de 63 candidats non anglophones à être accueilli dans le groupe des cinq nominés annoncés le 22 janvier par l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences. Ce film produit par l'Aichholzer Film de Vienne avec le partenaire allemand magnolia Film avec Karl Markovics dans le rôle principal est en lice sous le titre anglais « The Counterfeiters » face à des contributions d'Israël, de Pologne, du Kazakhstan et de Russie. La distribution de prix des 80^e Academy-Awards a lieu le 24 février.

Le film « Les Faussaires » a été appuyé par l'ORF dans le cadre de l'accord film/télévision et a été réalisé en 2006. Il est sorti au printemps dans les cinémas autrichiens. Cette production à succès a été vendue jusqu'ici dans plus de 60 pays. L'histoire du film se fonde sur les souvenirs du survivant de la Shoah Adolf Burger et raconte le drame d'un atelier de faux-monnayage que les nazis avaient aménagé dans le camp de concentration de Sachsenhausen près de Berlin avec l'aide des détenus. ■

Ingela Bruner, première femme recteur dans une université publique

A l'Université d'agronomie s'est produit ce que l'Autriche attendait depuis 643 ans : Ingela Bruner, 55 ans, originaire de Suède, ingénieur mécanique, sans qualification pour l'enseignement supérieur, est la première femme recteur d'une université publique. Elle refuse toute restriction l'admission à l'Université d'agronomie, veut renforcer l'enseignement et développer l'Université en quatre implantations. Dans une discussion sur les quotas de femmes aux universités, elle se prononça à l'occasion de son inauguration devant des journalistes pour des nominations paritaires consacrées par la loi. C'est une chose que l'Autriche connaît fort bien, observa M^{me} Bruner en évoquant le partenariat social. Lors de nominations, le nouveau recteur veut désormais procéder autrement : C'est ainsi que des chaires devenues vacantes thématiquement apparentées seront mises au concours en même temps – on pourrait ainsi gagner en même temps plusieurs personnes et des équipes entières. A l'occasion de l'inauguration de M^{me} Bruner et de ses vice-recteurs, trois nouveaux fonds de 950.000 euros ont été fondés pour l'enseignement, l'aide à des projets étudiants et de jeunes chercheurs. Le nouveau rectorat a aussi déjà émis d'autres signaux : Aussi bien la direction de la bibliothèque que le Centre d'enseignement et la première chaire ont été confiées à des femmes. Ingela Bruner a aussi introduit une innovation vestimentaire. De nouvelles robes simples – la robe du recteur a un col montant et un grand capuchon – ont été conçues par de duo de design autrichien Wendy & Jim, alias Hermann Fankhauser et Helga Schania. Ce duo internationalement reconnu montre ses créations depuis 1999 dans les présentations de prêt-

à-porter à Paris. Le président Heinz Fischer espère de l'inauguration un « signal ». Les Universités auraient avantage à profiter du potentiel des femmes. Le ministre des Sciences Johannes Hahn loua M^{me} Bruner, qui est « en premier lieu une excellente gestionnaire de la science ». La ministre des Femmes Doris Bures espère que les « femmes dans des positions dirigeantes – non seulement dans les universités – deviennent quelque chose d'évident. (...) Il doit être stipulé à l'avenir dans la loi que tous les organes doivent nommer 50 % de femmes aux élections aux Conseils universitaires » – c'est ainsi que M^{me} Bures renouvela sa proposition dans le cadre de l'amendement prochain de la loi sur les universités. Ceci est important parce que les Conseils universitaires sont aussi décisifs lors du choix de recteurs. ■

Création d'une pièce de Bertolt Brecht au Theater in der Josefstadt

Le directeur Herbert Föttinger annonce dans un nouveau numéro de « News » que le Theater in der Josefstadt créera dans la prochaine saison la pièce « Judith de Shimoda ». Bertold Brecht l'écrivit en 1940 alors qu'il était en exil en Finlande et elle n'était longtemps connue que comme fragment avec quelques dialogues et croquis de scène. On trouva en 2006 dans les œuvres posthumes du co-auteur Hella Wuolijoki la version finnoise d'après laquelle les éditions Suhrkamp de Francfort purent éditer la pièce. La mise en scène sera assurée par Heribert Sasse. ■

Akademietheater : « Motortown » mis en scène par Andrea Breth

On a déjà vu « Motortown » de Simon Stephen au Festival de Vienne 2006 dans la mise en scène londonienne. La metteuse en scène Andrea Breth a maintenant réalisé la première production autrichienne fascinante de la pièce. Nicholas Ofczarek joue un « héros de la guerre » revenu de Basra (Irak), qui, traumatisé par son engagement, devient une arme dangereuse pour son entourage, harcèle et torture une jeune fille de couleur (Asztou Marasztó) et la tue finalement impassiblement d'un coup de pistolet. « Motortown » est une banlieue de Londres. La grande usine Ford s'y trouvait naguère. ■

Simon Stephens, né en 1971, a été pendant un certain temps professeur d'histoire à « Motortown » à Londres.

Akademietheater de Vienne : tél : 0043/1/51444-4145

Le Gouvernement fédéral autrichien unanime dans la lutte antidopage

Le Gouvernement fédéral autrichien préconise la lutte antidopage. Cette lutte exige des adaptations et des initiatives permanentes. L'actuelle discussion autour des soupçons relatifs à un « dopage sanguin » systématique en Autriche a montré qu'il pourrait être utile dans la lutte antidopage de rendre plus rigoureuse notamment la Loi sur les médicaments (AMG). Des réunions interministérielles en automne 2007 ont révélé des faiblesses à cet égard qu'il importe de corriger. Suite à une proposition de loi du Ministère de la Santé sur initiative du Secrétariat d'Etat au Sport, le Parlement demande maintenant au Gouvernement fédéral dans une motion des quatre partis d'élaborer une initiative de loi pour élargir les dispositions antidopage et les rendre plus rigoureuses. Cette initiative de loi doit surtout contenir des dispositions sur l'interdiction pénale du dopage sanguin et génétique ainsi qu'une réglementation de la répréhensibilité de la possession de substances. Ces renforcements sont nécessaires pour mieux pouvoir engager des poursuites aussi contre l'entourage du sportif – entraîneur, cadre et médecins. Le but est d'obtenir des propositions de loi praticables afin de pouvoir combler les lacunes existantes dès le printemps 2008. Ces dispositions peuvent créer les conditions-cadre juridiques requises pour qu'à partir du 1^{er} juillet 2008 l'agence antidopage nationale NADA Austria puisse non seulement engager son travail, mais aussi fonder son activité sur une très bonne situation juridique. Le Gouvernement fédéral autrichien poursuit ainsi d'un commun accord la lutte contre le dopage dans le sport qu'elle mène avec beaucoup de conséquence. ■

L'avenir du sport en Europe

La lutte contre le dopage, le racisme et la violence ainsi que des règles communes dans le sport professionnel et l'autonomie des fédérations sportives furent les thèmes d'une rencontre des ministres du Sport de Grande-Bretagne et du Luxembourg et des secrétaires d'Etat au Sport de France, d'Allemagne, d'Espagne et du Portugal sur invitation du président du CIO Jacques Rogge à Lausanne. Il y fut discuté de l'avenir du sport en Europe après que le sport ait été reconnu

pour la première fois dans le droit de l'UE dans le traité de Lisbonne et après la présentation du « Livre blanc sur le sport » par la Commission de l'UE. On convint que les dirigeants du CIO délibéreraient à l'avenir régulièrement avec ce groupe de travail de ministres et secrétaires d'Etat de l'UE en charge du sport pour parvenir ainsi à une action concertée. La prochaine réunion aura lieu en mars à Ljubljana, la Slovénie détenant la présidence de l'UE. Les questions concrètes furent l'autonomie des fédérations sportives, la lutte antidopage et des activités communes dans le sport professionnel. Des mesures pour la protection des sportifs mineurs et des programmes d'action contre le racisme doivent être lancés. Car on dispose pour la première fois de fonds de l'UE à cet effet. ■

Le bal de l'Opéra de Vienne sous le signe de l'EURO 2008

Le bal de l'Opéra de Vienne était placé cette année sous le signe de l'EURO 2008. Pour l'ouverture, il y eut outre la traditionnelle polonaise aux éventails un « foot-ballet » dans lequel des danseurs et des danseuses se livrèrent un match avec une danseuse coiffée d'un ballon. Le grand ténor José Carreras, fana du sport, envoûta le public avec des canzones de Nicola Valente et Furio Rendine. Le chancelier et ministre du Sport Alfred Gusenbauer et le secrétaire d'Etat au Sport Reinhold Lopatka saluèrent de nombreuses personnalités du football des pays participants quasiment comme avant-coureurs – dont Franz Beckenbauer, responsable du succès du Mondial de football 2006 en Allemagne, et Otto Rehhagel, l'entraîneur allemand de la Grèce, championne d'Europe. Et surtout le représentant de la Suisse, co-organisatrice de l'EURO, le conseiller fédéral et ministre du Sport Samuel Schmid. On put admirer sur une estrade le nouvelle coupe de l'EURO, qui porte le nom de l'ancien secrétaire général de l'UEFA Henri Delaunay. ■

Le bal de l'Opéra de Vienne 2008, organisé pour la première fois par Désirée Treichl-Stürgkh, a eu lieu dans la nuit du 31 janvier au 1^{er} février.

MENTION D'IMPRESSION

Propriétaire du média (éditeur) et producteur : Chancellerie fédérale, Service de presse fédéral. A-1014 Vienne, Ballhausplatz 1. Rédaction : Franz Putz, tél. ++43/1/53115-2579, fax ++43/1/53115-4274, e-mail: franz.putz@bka.gv.at ; expédition : direction VII/2, Irene Bucher, tél. ++43/1/53115-2958, fax ++43/1/53115-2880, e-mail : irene.bucher@bka.gv.at ; <http://www.bundeskanzleramt.at> ; la reproduction partielle du texte est autorisée. Publié par le Service de presse fédéral-Vienne.