

INFORMATIONS D'AUTRICHE

Fin de rédaction : 30 janvier 2012

N° 02/12

POLITIQUE INTÉRIEURE

Conseil national : Victimes de la justice des années de 1933 à 1938 réhabilitées
Armée fédérale : M. Darabos a présenté des projets pilotes
Le Conseil des ministres a décidé le soutien linguistique précoce
Affaires familiales : Aide juridictionnelle dans l'intérêt des enfants

EUROPE INTERNATIONALE

Le chancelier Faymann au sommet de l'UE à Bruxelles
L'Autriche a commémoré la Shoah
Le chancelier Faymann a rencontré Angela Merkel à Berlin
L'Autriche salue le résultat positif du référendum sur l'UE en Croatie
M. Spindelegger à Budapest

ECONOMIE

Des taux d'intérêt bas et la bonne conjoncture réduisent le déficit 2011
Tourisme : Nouveaux records de nuitées d'Autrichiens et d'arrivées
Promotion de l'assainissement thermique et de l'adaptation aux seniors
Prévision conjoncturelle : L'économie autrichienne en léger essor

CULTURE MÉDIAS SCIENCE

Prix autrichien du film : Triomphe de « Atmen » de Karl Markovics
Prix autrichien d'art 2011
Markus Schleiner : Prix Max Ophüls
Printemps de Bregenz 2012
Festival de Bregenz : La direction est vacante, programme 2012
Kunsthalle Krems : « Temps d'agir ! »
Le Musée de la caricature de Krems a un nouveau directeur
Claudia Schmied : Le nouveau bachot – individualisation et fair-play
Label de qualité Young Science pour écoles partenaires de recherche
Promotion des femmes : Trois chaires Berta Karlik à l'Université de Vienne
Le coaching des jeunes améliore leurs chances sur le marché de l'emploi
Reconnaissance simplifiée de qualifications acquises à l'étranger
Entreprises de plus de 50 salariés : Préposé à la protection des données

SPORT

1^{ers} Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver - grand succès d'organisation
Conférence de l'UE « Education & Entraînement » à Innsbruck
Hommes : Bronze à l'Euro de hockey et perspective de qualification olympique

MENTIONS LEGALES

Propriétaire du média (éditeur) et producteur : Chancellerie fédérale, Service de presse fédéral. A-1014 Vienne, Ballhausplatz 1.
Rédaction : Helmut Wohnout, tél. ++43/1/53115-4154, fax ++43/1/53115-4283, e-mail : helmut.wohnout@bka.gv.at ; distribution : Direction VII/3, Renate Gaida, tél. ++43/1/53115-2613, fax ++43/1/53109-2613, e-mail : renate.gaida@bka.gv.at ;
<http://www.bundeskanzleramt.at> ; la reproduction partielle du texte est autorisée. Publié par le Service de presse fédéral Vienne.

POLITIQUE INTÉRIEURE

Conseil national : Victimes de la justice des années de 1933 à 1938 réhabilitées

Le Conseil national a décidé le 18 janvier avec les suffrages des cinq partis au Parlement la réhabilitation des victimes de la justice des années 1930. La Loi d'annulation et de réhabilitation prévoit l'annulation rétroactive de sentences prononcées du 6 mars 1933 au 12 mars 1938 (« Anschluss » à l'Allemagne) par les tribunaux répressifs réguliers ainsi que par les juridictions d'exception et les cours martiales. Toutes les personnes qui furent condamnées, détenues ou déchues de leur nationalité pendant la période en question pour s'être engagées pour une Autriche indépendante et démocratique sont de ce fait réhabilitées. Une clause spéciale retient clairement l'illégitimité de ces sentences, la loi rend hommage aux victimes de la justice. Les manifestations d'opinions politiques sont aussi incluses expressément. L'Autriche démontre ainsi « qu'en un dialogue commun elle s'attaque de façon ouverte et critique même aux chapitres les plus difficiles de son histoire récente. On a réussi en commun à entreprendre une démarche historiquement significative », souligna le secrétaire d'Etat Josef Ostermayer.

Armée fédérale : M. Darabos a présenté des projets pilotes

Le ministre de la Défense Norbert Darabos a présenté le 23 janvier ses projets pilotes pour mettre à l'épreuve une armée de métier. Trois ans durant, il n'y aura pas de conscrits dans six implantations. Les frais sont chiffrés à un montant de 8 à 10 mio. d'euros et doivent être financés moyennant des remaniements du budget en cours. Les 300 à 500 conscrits concernés seront engagés autre part. Au total, env. 21.000 conscrits sont appelés tous les ans. M. Darabos est convaincu de l'adéquation de ses projets pilotes : « L'avenir de l'armée fédérale autrichienne commence en 2012. » L'action a lieu à trois niveaux : Au Salzbourg et en Basse-Autriche, deux compagnies de génie de milice de 115 soldats chacune seront mises sur pied. Ils touchent une prime annuelle de 5.000 euros et s'engagent à être disponibles quinze jours par an pour des exercices ou d'éventuelles missions. On renoncera en outre dans plusieurs édifices, dont le Ministère lui-même, à l'utilisation de conscrits comme piliers du système (chauffeurs, cuisiniers etc.). De plus, le bataillon de chasseurs 25 à Klagenfurt sera aménagé comme « formation modèle ». Le bataillon disposera jusqu'à mi-2014,

outre des 150 soldats professionnels déjà sur place, d'env. 350 soldats professionnels et d'engagés de plus.

Un des modèles de M. Darabos est la Suède, dont le ministre de la Défense Sten Tolgfors a exposé lors d'une visite à Vienne le 20 janvier les progrès réalisés dans l'actuelle transition à une armée de métier en Suède.

Le Conseil des ministres a décidé le soutien linguistique précoce

Le gouvernement fédéral a lors du Conseil des ministres du 24 janvier décidé un accord sur le soutien linguistique précoce dans les institutions de garde d'enfants. Les Länder obtiendront à partir de cette année jusqu'à 2014 compris 5 mio. d'euros de l'Etat fédéral par an s'ils cofinancent cet appui de façon adéquate. Cet argent doit financer des mesures de soutien pour enfants de trois à quatre ans présentant des déficits linguistiques. La contribution de l'Etat fédéral versée pour la première fois de 2008 à 2010 a expiré l'année dernière, mais sera désormais poursuivie.

Le chancelier Werner Faymann rappela dans ce contexte les problèmes massifs qu'env. 23 % de tous les enfants ont avec l'allemand, même ceux de langue maternelle allemande, et les difficultés qui en résultent à l'école : « Il nous faut éliminer ce déficit pour donner de meilleures chances aux enfants dans leur formation et plus tard dans leur vie professionnelle », souligna M. Faymann.

Affaires familiales : Aide juridictionnelle dans l'intérêt des enfants

La ministre de la Justice Beatrix Karl a présenté le 23 janvier la nouvelle aide juridictionnelle auprès des tribunaux aux affaires familiales. Elle doit assurer dans les litiges concernant la garde d'enfants et le droit de visite des décisions « plus rapides, plus durables et plus satisfaisantes pour toutes les parties », dit M^{me} Karl. Des pédagogues, des travailleurs/euses sociaux et des psychologues seront adjoints aux juges aux affaires familiales pour les conseiller et viser des solutions par consentement mutuel.

Pour le moment, l'aide juridictionnelle dans les affaires familiales fonctionne comme projet pilote dans quatre implantations : Vienne Centre-Ville, Amstetten, Leoben et Innsbruck. Une évaluation doit avoir lieu dans deux ans. La Ministre se déclara fermement convaincue que le bilan sera positif et que l'aide juridictionnelle aux affaires familiales sera ensuite offerte dans l'Autriche toute entière.

EUROPE INTERNATIONALE**Le chancelier Faymann au sommet de l'UE à Bruxelles**

Le chancelier Werner Faymann se prononça à la veille du sommet extraordinaire des chefs d'Etat et de gouvernement de l'UE à Bruxelles le 30 janvier dans le « Spiegel » allemand (numéro du 30 janvier) pour un relèvement du fonds de sauvetage de l'euro (MES) de 500 mrd d'euros à 750 mrd d'euros, ce qui aurait un effet préventif à l'égard des spéculateurs. M. Faymann plaida en outre une fois de plus pour l'introduction d'un impôt sur les transactions financières ainsi que pour une inscription du frein à la dette dans les Constitutions.

Autre préoccupation du Chancelier : des mesures pour la croissance et l'emploi. En particulier le chômage des jeunes est aussi un thème au sommet de l'UE à Bruxelles, sur lequel M. Faymann sera l'orateur principal. La Commission principale du Conseil national a déjà proposé le 27 janvier d'utiliser de façon ciblée de l'argent inutilisé du Fonds social européen (FSE) d'un montant de 10 mrd d'euros pour la lutte contre le chômage des jeunes en Europe. Plus de 5 millions de jeunes de 15 à 24 ans ne trouvent pas de travail aujourd'hui dans l'UE. L'argent inutilisé devrait appuyer des programmes pour davantage d'emplois de jeunes, déclara M. Faymann.

L'Autriche accuse dans ce domaine le taux de chômage le plus faible de l'UE, soit 4,0 % (Eurostat).

Dès avant le début du sommet de l'UE, M. Faymann se prononça clairement à la réunion des sociaux-démocrates européens contre l'initiative allemande d'envoyer un « surveillant » à Athènes pour contrôler la Grèce.

L'Autriche a commémoré la Shoah

A l'occasion de la Journée internationale du souvenir de la Shoah le 27 janvier, le chancelier Werner Faymann et le vice-chancelier Michael Spindelegger rendirent hommage aux victimes de la dictature nazie et mirent en garde contre les dangers de tendances racistes et antidémocratiques en des temps de crise économique.

Précisément en des temps de crise, le risque augmente que les ressentiments contre des minorités, le racisme et l'antisémitisme trouvent un terrain fertile, dit M. Faymann : « Il nous faut par conséquent nous engager avec encore plus de véhémence contre la négation et la minimisation des atrocités nazies. » On le doit non seulement aux victimes du régime

nazi. « Nous assumons aussi la responsabilité de défendre les droits de l'homme et la démocratie avec encore plus d'insistance à l'avenir contre des provocations et de les développer », souligna le Chancelier.

M. Spindelegger prévint qu'une crise ne devrait jamais être un prétexte pour relativiser les normes des droits de l'homme. La politique et la société civile doivent fixer ici des limites bien claires. « La démocratie et les droits de l'homme sont des biens irremplaçables qu'il faut défendre », souligna M. Spindelegger.

Le président fédéral Heinz Fischer et le secrétaire d'Etat Josef Ostermayer exhortèrent eux aussi à ne pas oublier les atrocités de la Shoah et à transmettre ce souvenir aux jeunes générations.

Le 27 janvier, une manifestation a eu lieu sur la place des Héros à Vienne pour honorer la mémoire des victimes du nazisme et pour poser des jalons. La ministre des Femmes Gabriele Heinisch-Hosek évoqua le symbolisme de la commémoration à l'endroit même où la foule avait acclamé Hitler en 1938.

Le chancelier Faymann a rencontré Angela Merkel à Berlin

Le chancelier Werner Faymann souligna lors d'une rencontre avec la chancelière Angela Merkel ainsi qu'avec les chefs de gouvernement du Portugal (Pedro Passos Coelho) et de Suède (Fredrik Reinfeldt) la nécessité pour la politique, face à la crise de la dette, de s'imposer par rapport aux marchés financiers. M. Faymann plaida une fois de plus pour l'introduction d'un impôt sur les transactions financières – à la rigueur seulement dans la zone euro, ainsi que l'Allemagne et la France l'ont proposé.

L'Autriche salue le résultat positif du référendum sur l'UE en Croatie

Le chancelier Werner Faymann a vivement salué la décision de la population croate en faveur de l'adhésion à l'UE le 22 janvier. L'Autriche a toujours appuyé l'adhésion de la Croatie à l'UE, dit M. Faymann.

M. Spindelegger à Budapest

Le ministre des Affaires étrangères Michael Spindelegger a déclaré après un entretien avec le premier ministre hongrois Viktor Orban le 20 janvier à Budapest qu'il visait « à dépassionner et à dépolitiser » le conflit entre l'UE et la Hongrie. Il souligna en même temps que la législation de l'UE constituait une ligne directrice bien claire.

ECONOMIE

Des taux d'intérêt bas et la bonne conjoncture réduisent le déficit 2011

Le déficit des administrations publiques a été un peu plus faible l'année dernière qu'on ne l'avait escompté. Selon les chiffres présentés le 27 janvier par le Ministère des Finances, le déficit budgétaire 2011 a été de 3,3 % du produit intérieur brut (PIB) au lieu des 3,9 % prévus au budget par le gouvernement. L'endettement de la République est de 72,2 %, soit un peu plus faible qu'attendu (73,6 %). Ceci est dû à ce que le gouvernement a dépensé au total 2,3 mrd d'euros de moins et a perçu 910 mio. d'euros de plus que prévu. Le développement un peu plus propice est surtout dû à trois facteurs : L'Autriche a profité d'intérêts créditeurs faibles, ce qui a réduit les dépenses de la République au chapitre finances de 930 mio. d'euros. De plus, la conjoncture, encore bonne l'année dernière, a assuré au budget des recettes fiscales plus élevées qu'attendu. Environ la moitié des 878 mio. d'euros de recettes fiscales supérieures aux prévisions revinrent aux Länder. Enfin, le nouveau droit budgétaire avec les nouvelles dispositions sur les réserves a poussé les Ministères à une discipline extrême dans leurs dépenses tout comme déjà ces dernières années.

Tourisme : Nouveaux records de nuitées d'Autrichiens et d'arrivées

Le ministre de l'Economie Reinhold Mitterlehner dresse un bilan positif de l'année touristique 2011 et est aussi optimiste pour 2012 : « Le nouveau record de vacanciers et la hausse du nombre de nuitées montrent que l'Autriche gagne en attractivité comme pays de vacances même en des temps économiquement turbulents. (...) Il est particulièrement réjouissant que le nombre de nuitées de touristes nationaux ait atteint un nouveau record. Le pouvoir d'achat reste ainsi dans le pays », souligne le Ministre. Le boom du tourisme urbain a largement contribué au bon résultat, ainsi que le confirment les records à Vienne, Salzbourg et Linz. Parmi les touristes étrangers, des baisses sur les marchés de provenance traditionnels ont pu être surcompensées par des hausses de touristes d'autres pays : Le marketing touristique continue à se concentrer sur les grands marchés tels que l'Allemagne et les Pays-Bas, mais nous voulons aussi profiter davantage des potentiels dans de nouveaux marchés de provenance en Europe de l'Est, en Chine et dans les pays arabes. » Un exemple du succès de cette stratégie de diversification : L'année der-

nière, le nombre de nuitées de touristes russes a augmenté de 25,6 %.

Promotion de l'assainissement thermique et de l'adaptation aux seniors

Le ministre de l'Economie Reinhold Mitterlehner a inauguré le 20 janvier l'audition « Construction de logements en mutation » organisée par le Ministère de l'Economie en évoquant de nouveaux défis. C'est ainsi que selon des prévisions le nombre de ménages en Autriche passera de 3,6 millions à 4 millions d'ici 2030 : « Ce développement améliore le niveau des commandes pour le secteur du bâtiment, mais soulèvera aussi de nouvelles questions quant à l'abordabilité et au financement de la construction de logements. » L'adaptation du parc de logements aux besoins des seniors exige elle aussi de bonnes solutions, car le nombre des plus de 80 ans doublera d'ici 2030. Il sera en même temps de plus en plus nécessaire de réduire la consommation d'énergie : « L'assainissement thermique, que l'Etat fédéral a subventionné rien que l'année dernière par 100 mio. d'euros, nous permettra de donner des impulsions durables », souligna Reinhold Mitterlehner. Le 27 janvier, le ministre de l'Economie et de l'Energie Reinhold Mitterlehner et le ministre de l'Environnement Nikolaus Berlakovich présentèrent la nouvelle offensive d'aide à l'assainissement thermique d'un volume de 100 mio. d'euros. 70 mio. d'euros sont de nouveau disponibles pour la construction privée de logements et 30 mio. d'euros pour les entreprises.

Prévision conjoncturelle : L'économie autrichienne en léger essor

Selon l'Institut d'études conjoncturelles (Wifo), la croissance économique sera largement déterminée dans les cinq années à venir par le commerce extérieur dynamique. Le pronostic à moyen terme du Wifo prévoit de 2012 à 2016 une croissance modérée du PIB autrichien. Tandis que la consommation privée augmente de façon constante, les mesures d'austérité des pouvoirs publics atténuent la consommation publique. L'expansion ne recommencera probablement à s'accélérer qu'à partir de 2014. Dans la moyenne de 2012/2016, les exportations augmenteront de 5,5 % par an. Les importations en Autriche monteront de 5,1 % par an. Malgré l'essor conjoncturel modéré, l'emploi montera. La situation sur le marché du travail reste toutefois tendue malgré la hausse de l'emploi, parce que l'offre de main-d'œuvre s'accroîtra en même temps.

CULTURE MÉDIAS SCIENCE**Prix autrichien du film : Triomphe de « Atmen » de Karl Markovics**

Le Prix autrichien du film a été remis le 27 janvier aux studios du Rosenhügel à Vienne. Le grand gagnant est le réalisateur néophyte et acteur Karl Markovics. « Atmen », son début comme réalisateur, a été distingué en six catégories nominées (sur un total de 13) : meilleur long métrage, meilleure mise en scène, meilleur scénario, meilleur acteur (Thomas Schubert), meilleure musique (Herbert Tucmandl) et meilleur montage (Alarich Lenz). L'Académie autrichienne du film a décerné deux prix à « Whores' Glory » de Michael Glawogger comme meilleur documentaire et pour la meilleure photo (Wolfgang Thaler) et à « Mon meilleur ennemi » de Wolfgang Murnberger (maquillage, costumes).

« Michael », le début de Markus Schleinzer, a été récompensé pour le meilleur son, « Peut-être dans une autre vie » d'Elisabeth Scharang pour la meilleure actrice (Ursula Strauss). Le Prix autrichien du film a été décerné pour la deuxième fois, la statuette est due à Valie Export.

« Atmen » raconte l'histoire d'un détenu de droit commun de 19 ans qui reprend courage dans une entreprise de pompes funèbres. Les critiques de film internationales estiment que la première réalisation de Markovics mérite d'être le candidat autrichien pour l'Oscar.

Prix autrichien d'art 2011

Le président fédéral Heinz Fischer et la ministre de la Culture Claudia Schmied ont remis le 24 janvier les Prix autrichiens de l'art 2011 à six artistes. Ce prix est une « reconnaissance nécessaire et collective de l'art contemporain dans ses multiples formes d'expression », déclara M. Fischer.

M^{me} Schmied souligna elle aussi que tous les lauréat(e)s représentaient des « positions importantes et marquantes de l'art contemporain autrichien » et témoignaient « d'une façon impressionnante de l'ampleur et de la diversité de l'œuvre des créateurs artistiques autrichiens ». Précisément en des temps économiquement difficiles, il est important de sauvegarder et de développer les valeurs de la culture. « Les créateurs artistiques apportent une contribution essentielle à une réflexion critique sur nos actes et à la recherche de voies nouvelles », dit M^{me} Schmied. Les lauréat(e)s de cette année en six catégories : art vidéo et médiatique : Robert Adrian, musique : Gerd Kühn, photographie artistique : Michaela Moscouw,

film : Barbara Reumüller, littérature : Franz Schuh, beaux-arts : Walter Vopava.

Markus Schleinzer : Prix Max Ophüls

Le Prix Max Ophüls est octroyé cette année au réalisateur autrichien Markus Schleinzer pour son drame sur un pédophile « Michael ». C'est ce qu'ont annoncé les organisateurs le 21 janvier à Sarrebruck. Le film de 96 minutes ouvre au spectateur la perspective de l'auteur d'un crime inconcevable. Le jury loua le courage conceptionnel de cinéaste. Le film est une « approche prudente à l'abomination qu'on n'oubliera plus », dit le communiqué. La distinction est dotée de 18.000 euros.

Le protagoniste Michael Fuith a obtenu le prix du meilleur jeune acteur. « Le Pape n'est pas un boy en jeans », portrait en noir et blanc sur Hermes Phettberg de Soho Swobodnik, a également été distingué par le Prix du meilleur documentaire.

Sept productions autrichiennes participaient au concours du 33^e Festival Prix Max Ophüls. Il est considéré comme l'une des principales enceintes pour jeunes cinéastes des pays germanophones.

Printemps de Bregenz 2012

Le Palais du Festival de Bregenz annonce le printemps avec des premières autrichiennes du monde international de la danse contemporaine. Le début du festival les 30 et 31 mars sera marqué par « Nostalgie / Papillon », un spectacle hors pair du Nederlands Dans Theater 1 d'après la musique de concertos pour piano de Beethoven (direction artistique Jim Vincent, chorégraphie Paul Lightfoot, Sol León).

Le 13 avril, María Pagés, une star espagnole du flamenco, et Sidi Larbi Cherkaoui, danseur belgo-marocain, se rencontrent dans « Dunas » et avec eux l'Orient et l'Occident, la danse contemporaine et la tradition du flamenco.

Le 6 mai, Wayne McGregor, chorégraphe titulaire de nombreuses distinctions et vedette rock du monde du ballet, et Random Dance tentent dans « FAR » de résoudre l'énigme du corps humain. S'inspirant du livre de Roy Porter « Flesh in the Age of Reason » (La Chair à l'âge de la raison, 2004), « FAR » pose la question de savoir qui nous sommes et comment nous nous concevons nous-mêmes.

Les 11 et 12 mai, l'ensemble aktionstheater met en exergue le thème du chômage dans la mise en scène de Martin Gruber (conseiller artistique Martin Ojster).

En clôture du festival le 25 mai, la Akram Khan Company décrit dans « Vertical Road » – s’inspirant des mythes universels des anges et des récits de l’humanité sur la « montée au Ciel » – la voie entre temporel et spirituel. Akram Khan, chorégraphe londonien aux racines bengalaises, accompagne ceci de musique cosmique de Nitin Sawhney et entrelace la culture mystique et ascétique du soufisme avec la danse kathak classique du nord de l’Inde et l’esthétique contemporaine, mais aussi avec le butō japonais.

Festival de Bregenz : La direction est vacante, programme 2012

Le Festival de Bregenz a mis fin d’un commun accord à sa coopération avec le directeur Roland Geyer avant même qu’elle n’ait commencé à cause de « différences de conception insurmontables sur l’aménagement artistique et la réalisation du programme à partir de 2015 », annonce une déclaration du 24 janvier. Le poste de directeur doit être remis au concours dès février.

La planification du programme 2012 n’en est pas affectée : Le Festival d’été de Bregenz est placé cette année sous la devise « Souvenirs de l’avenir » et comportera, outre la reprise de l’opéra sur la Révolution française « Andrea Chénier » d’Umberto Giordano, l’opéra science-fiction « Solaris » (une allusion au navire solaire du même nom) du compositeur allemand Detlev Glanert au Palais du Festival. Cette œuvre commandée et composée spécifiquement pour Bregenz en coproduction avec la Komische Oper Berlin se fonde sur le roman science-fiction de l’auteur polonais Stanislaw Lem et traite de la matérialisation de souvenirs et de rêves ainsi que du comportement personnel face à une culpabilité refoulée, dit le compositeur. Une autre œuvre de Glanert – l’opéra de chambre « Le Journal de Nijinski » en coopération avec le Théâtre du Land de Linz – sera exécutée au Theater am Kornmarkt. A ceci s’ajoutent des concerts, les domaines Cross Culture et Art du temps (KAZ). Le programme dramatique 2012 sera annoncé au printemps. Le 67^e Festival au bord du lac de Constance sera inauguré le 18 juillet avec la création de « Solaris ».

Kunsthalle Krems : « Temps d’agir ! »

La Kunsthalle Krems montre jusqu’au 19 février pour la première fois en Autriche une sélection thématique de la collection du « musée migros d’art contemporain » à Zurich (Suisse). L’exposition « Temps d’agir ! » regroupe des œuvres de 43 artistes de la fin des

années 1960 jusqu’à nos jours reflétant dans la perspective de l’action politique différentes formes de pratique artistique, dont Maurizio Cattelan, Andy Warhol, Gilbert & George, Bruce Nauman, Steve McQueen, Katharina Sieverding et Hanne Darboven. Le fondateur de Migros Gottlieb Duttweiler voulait avec cet engagement politico-artistique faire justice à des questions aussi bien sociétales que sociales.

La Kunsthalle présente également dans l’exposition « Walter Vopava » jusqu’au 9 avril un des principaux représentants de la Nouvelle Abstraction en Autriche. Le commissaire Hans-Peter Wipplinger y montre un cycle de tableaux développé spécifiquement pour le hall central, dans lequel se manifeste la confrontation avec la lumière, la couleur, l’espace et l’ambiance. www.kunsthalle.at

Le Musée de la caricature de Krems a un nouveau directeur

En janvier, Gottfried Gusenbauer a pris la succession de Jutta Pichler, qui a dirigé le musée avec succès depuis 2006. Il veut positionner et établir le Musée de la caricature, dont le Land de Basse-Autriche a agrandi depuis plus de dix ans la collection haut de gamme, comme centre de compétence important d’art du dessin et de littérature picturale non pas seulement en Autriche, mais aussi en Europe, ceci en continuant à approfondir l’échange et les coopérations avec des maisons d’exposition internationales et le maillage avec des artistes internationaux.

Gottfried Gusenbauer a travaillé à la Maison ouverte de la culture (studios médiatiques) et à l’Université d’art de Linz ainsi qu’à l’IUT de St. Pölten et est comme dessinateur de bandes dessinées membre de l’association d’artistes de Linz MAERZ.

Il a fondé l’Association artistique de bandes dessinées et de littérature picturale et est directeur de la revue de bandes dessinées « lin-c ». Il dirigeait depuis 2009 le festival NEXTCOMIC à Linz conçu par lui, un des principaux festivals de bandes dessinées en Europe. Une de ses grandes préoccupations est l’établissement du dessin narratif dans la culture élitaire ainsi que la reconnaissance de la bande dessinée comme forme artistique.

Claudia Schmied : Le nouveau bachot – individualisation et fair-play

Comme convenu par la ministre de l’Education Claudia Schmied avec les enseignant(e)s, les parents et les élèves, le projet d’un règlement sur le baccalauréat sera maintenant soumis à

consultation. La Ministre met l'accent sur l'importance de ce règlement : « Ce projet soumis à consultation constitue une nouvelle étape importante de la réforme de l'enseignement. L'orientation du bachot sur les compétences, son individualisation et l'accroissement de l'égalité des chances complètent de façon optimale des réformes telles que l'introduction de Nouveau second cycle et des normes d'éducation. » Dans les travaux préscolaires et les mémoires de diplôme, par exemple, le nouveau bachot assure plus d'individualisation et l'opportunité de développer ses talents personnels.

Label de qualité Young Science pour écoles partenaires de recherche

Young Science est une nouvelle plate-forme de collaboration de la science et de l'école pour appuyer des coopérations entre des institutions d'enseignement secondaire et supérieur. En 2012, il est prévu pour la première fois de mettre en vedette et de distinguer des écoles autrichiennes partenaires de recherche particulièrement engagées : « De nombreuses écoles pratiquent depuis longtemps avec beaucoup de succès en collaboration avec des institutions scientifiques de la recherche sur des interrogations scientifiques d'actualité. Ceci a permis et permet de développer les solutions pilotes exemplaires les plus diverses pour des coopérations à l'interface entre la science et l'école. Moyennant le label de qualité Young Science, nous voulons mettre en exergue ces performances innovantes et les appuyer comme forme particulièrement porteuse d'avenir de promotion préscolaire de la relève », dit le ministre des Sciences et de la Recherche Karlheinz Töchterle.

Promotion des femmes : Trois chaires Berta Karlik à l'Université de Vienne

Le nombre de femmes professeurs à l'Université de Vienne continue à augmenter : de moins de 10 % en l'an 2000 à plus de 20 % aujourd'hui. Pour intensifier plus encore cette tendance, l'Université de Vienne a mis au concours l'année dernière les chaires Berta Karlik. Début mars 2012, la chaire Berta Karlik limitée à trois ans sera conférée dans le cadre d'une cérémonie à la physicienne Paola Ayala, à la linguiste Brigitta Busch et à la biologiste moléculaire Verena Jantsch-Plunger. Le programme porte le nom de la physicienne autrichienne Berta Karlik, la première femme professeur à l'Université de Vienne, qui a obtenu une chaire en 1956.

Le coaching des jeunes améliore leurs chances sur le marché de l'emploi

Le coaching des jeunes constitue une mesure préventive devant intégrer les élèves dans un filet à mailles serrées de prestations d'appui et de programmes d'aide individuels. « La mesure du coaching des jeunes doit réduire le taux de décrochage scolaire et maintenir aussi longtemps que possible les adolescents dans le système scolaire et de formation. Nous voulons en outre réintégrer ainsi les jeunes qui ont déjà quitté le système de formation », souligna le ministre des Affaires sociales Rudolf Hundstorfer le 25 janvier. Le ministre de l'Economie Reinhold Mitterlehner est également d'avis que face aux développements démographiques « il est plus important que jamais de taper dans le mille lors du choix de l'apprentissage et de la formation ultérieure ». Le projet pilote Coaching des jeunes pour élèves de la 9^e année scolaire a démarré en janvier 2012 à Vienne et en Styrie.

Reconnaissance simplifiée de qualifications acquises à l'étranger

Le ministre des Affaires sociales Rudolf Hundstorfer et le secrétaire d'Etat à l'Intégration Sebastian Kurz ont souligné le 24 janvier qu'il était prévu de mieux exploiter les qualifications acquises à l'étranger – p. ex. de main-d'œuvre qualifiée et de diplômé(e)s universitaires – et de simplifier leur reconnaissance formelle. Le Ministère des Affaires sociales a chargé un groupe de travail interministériel de se pencher sur ce problème.

Entreprises de plus de 50 salariés : Préposé à la protection des données

Le secrétaire d'Etat Josef Ostermayer prévoit d'élargir la protection des données dans les entreprises : les entreprises de plus de 50 salariés seront tenues de désigner un préposé à la protection des données. Ceci dans la perspective d'une directive de l'UE prévoyant le droit à l'effacement de données. Elle ne stipule certes la mise en place d'un préposé à la protection des données qu'à partir de 250 salariés, Josef Ostermayer envisage toutefois un nombre minimum de 50. A l'occasion de la « 6^e Journée européenne de la protection des données », un symposium sur ce thème a eu lieu le 27 janvier à la Chancellerie fédérale, lors duquel un représentant de la Commission européenne ainsi que du Conseil et de la Commission autrichiens de protection des données ont pris la parole.

SPORT**1^{ers} Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver - grand succès d'organisation**

Les premiers Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver 2012 se sont clôturés brillamment le 22 janvier à Innsbruck, désormais triple ville olympique.

Le dernier jour des Jeux, le ministre du Sport Darabos dressa un bilan positif. « Avec 14 médailles, six d'or, quatre d'argent et quatre de bronze, notre équipe a surpassé toutes les attentes. De nombreux jeunes talents se sont fait remarquer, en tout premier lieu le triple médaillé d'or Marco Schwarz, qui a gagné le combiné nordique, l'épreuve parallèle par équipes mixtes de ski alpin et le slalom géant. Une chose est certaine : Nous n'avons rien à craindre quant aux succès futurs rouge-blanc-rouge en sports d'hiver. »

Du point de vue de l'organisation, le déroulement de ces 1^{ers} Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver a été excellent. « Je voudrais remercier chaleureusement toutes les collaboratrices et tous les collaborateurs et les quelque 1400 bénévoles. Nous avons prouvé une fois de plus que nous sommes de remarquables organisateurs d'événements sportifs. Avec ces Jeux, nous avons laissé une merveilleuse carte de visite », dit M. Darabos.

Le prochain grand événement dans le sport de jeunesse en Autriche ne tardera d'ailleurs pas. Le Festival olympique de la jeunesse européenne d'hiver a lieu en 2015 au Liechtenstein et au Vorarlberg. Après Innsbruck, la barre est en tout cas placée très haut.

Conférence de l'UE « Education & Entraînement » à Innsbruck

Après l'installation des six groupes de travail d'experts de la Commission de l'UE les 12/13 janvier 2012, le Ministère du Sport a organisé à Innsbruck et à Seefeld la première conférence formelle d'experts de l'UE sur le thème « Education et entraînement dans le sport ».

La première journée fut consacrée à Seefeld à des présentations de meilleures pratiques ; un large éventail représentatif de la relève sportive et du sport d'élite autrichiens fut exposé et des aspects transfrontaliers, internationaux et intégratifs dans ces secteurs furent discutés.

Outre une vue d'ensemble des structures du sport d'élite autrichien, le directeur du lycée de ski de Stams Arno Staudacher présenta le modèle scolaire et de relève de Stams connu par-delà les frontières de l'Autriche. Le but de la formation de l'école est de conduire à des performances sportives de pointe dans les disci-

plines ski alpin, saut à skis, ski de fond et combiné nordique/biathlon ainsi qu'à l'obtention d'un certificat de fin d'études scolaires. Thomas Wörz, gérant et directeur sportif du modèle salzbourgeois de sport scolaire, donna en outre un aperçu impressionnant de son exemple extrêmement réussi d'une académie de talents orientée sur le sport de compétition

Le projet « Carrière après » fut également présenté. Celui-ci sert d'institution spécifique d'orientation et d'encadrement pour sportifs de très haut niveau et entraîneurs/euses professionnels autrichiens qui, après la fin de leur carrière active, ont besoin d'orientation et de soutien pour le démarrage d'une carrière professionnelle. Werner Margreiter des JOJ donna ensuite un avant-goût de l'organisation, du déroulement et des compétitions des Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver. A la fin de la manifestation, Mirna Jukic, triple Sportive autrichienne de l'année et médaillée de bronze aux Jeux olympiques d'été de Pékin, fit un remarquable exposé liminaire sur sa carrière sportive.

Le second jour, la conférence se poursuivit à Innsbruck sous la présidence de la Commission de l'UE.

Seefeld et Innsbruck furent choisis à dessein comme lieux de la conférence d'experts de l'UE, d'autant plus que les Jeux olympiques d'hiver ont déjà eu lieu à deux reprises à Innsbruck et Seefeld, à savoir en 1964 et en 1976, et que les 1^{ers} Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver s'y sont tenus en janvier 2012, où 1.058 athlètes de 14 à 18 ans de 70 nations se sont disputés des médailles dans 63 compétitions sportives.

Hommes : Bronze à l'Euro de hockey et perspective de qualification olympique

Les joueurs de hockey masculins autrichiens continuent eux aussi à remporter des succès internationaux et ont décroché du bronze à l'Euro en salle à Leipzig. Dans un match divertissant, le détenteur du titre battit les Pays-Bas 5-3. Surtout Michi Körper accomplit une brillante performance, marqua quatre buts et en prépara un.

Le capitaine autrichien Armin Stremitzer se montra très satisfait : « Nous étions tactiquement parfaitement préparés à affronter les Pays-Bas, nous nous sommes en partie mieux battus qu'en demi-finale. » Stremitzer de même que son entraîneur Frank Hänel tournent déjà leurs regards vers la qualification olympique : « Nous escomptons un succès en avril au tournoi au Japon. »